

Monsieur *Amélie* Productions Présente



ODD BURGAT

SANS ANESTHÉSIE

Mise en Scène : Luc Talleu

SANS ANESTHESIE

Marsiana Audio Productions Présente



Le C.H.U. c'est à chier, **Ludo est chirurgien autodidacte !** Il se ferait bien la petite gueule du Docteur Mamour pour lui apprendre un peu, et à côté, le Docteur House est un enfant de chœur...

Le doc Ludo opère **SANS ANESTHESIE** et ne se lave les mains que quand il a fini, pour ne pas salir sa moto !

Fakir royal ou Fakir pêche (dans la gueule), Ludo marche sur les lames et lance ses scalpels rouillés sur les cons, la télé, la religion... En passant, il ne rebute pas à crever aussi quelques pneus de fauteuils roulants...

Ludo joue, improvise, chante, danse et, fine mouche, attrape les remarques au vol pour leurs arracher les ailes...

SANS ANESTHESIE est le deuxième one man show de Ludo... **SANS ANESTHESIE**, ça pique, ça taille, ça fait mal, mais c'est bon comme un bonbon pétillant...

Un spectacle écrit par **Ludo BURGAT**

Avec la complicité de **Luc TALLIEU**

Mise en scène : **Luc TALLIEU**

Ludovic BURGAT (Acteur / Auteur)



Jeune garçon sans problèmes, Ludovic a une enfance heureuse au sein d'une famille sans histoires non plus. **Les histoires, Ludo aime plutôt les raconter !** Il cultive une passion pour le spectacle mais pas n'importe lequel : Celui des hommes, (et des femmes) qui font rire. De Coluche à Bigard, Timsit et aussi tous les autres, pourquoi choisir ? Seul compte le bon rire ! Divertir les gens, monter sur les planches lui aussi, sera son but...

Il rencontre Luc Tallieu qui lui permet de réaliser cet objectif. Avec une pièce de théâtre tout d'abord, « **TROIS FOIS RIEN** ». Il y incarne un Brillant Bryan de haut vol, dragueur poussif de boîte de nuit : « *Le problème avec les filles en boîtes ? C'est l'ouverture, elle n'est jamais facile !* »... C'est une première (belle) étape sur son chemin, une expérience inoubliable...

Ludo intègre la troupe d'improvisation « **les Tigres du Bungalow** ». Quand on a une nature comme la sienne, on excelle dans ce genre d'exercice ! Puis en parallèle de la tournée, le premier one man show prend forme... Avec Luc et Lucie Falcou, Ludo écrit « **HAUT LES MAINS, C'EST UN STAND UP !** » Un peu plus tard, pour les dernières touches du spectacle, Jérôme Vialleton rejoindra le trio pour un 4x4 d'humour tous terrain... **C'est un succès immédiat ! Le style est là, percutant, saignant, tendre...** Interactif et accrocheur, LUDO parle des choses qui le touchent, l'amuse ou l'énervent...

Mais Ludo ne veut pas en rester là... Il écrit seul les bases d'un nouveau spectacle, réécrit cette fois-ci à deux mains, avec son complice du début, Luc... (*oui, dans des histoires de crimes, il y a souvent un complice !*) L'humour y est plus noir, le trait plus pointu, le mordant plus profond... Ce sera **SANS ANESTHESIE**...

Luc TALLIEU (Co-auteur / Metteur en Scène)



Côté Théâtre :

Luc écrit et met en scène plusieurs spectacles (*pièces de théâtre, contes musicaux, humour etc*) : « ARTHUR & LES CHEVALIERS DE LA PAILLE BLONDE », « DON QUICHOTTE & LE MOULIN A PAROLES », « TROIS FOIS RIEN ». « HAUT LES MAINS C'EST UN STAND UP ! », « LOVE YOU TENDER », « AFREE-KA », « SANS ANESTHÉSIE » (co-écrit avec Ludo Burgat), et « AL DENTE » (co-écrit avec Ornella Grasso). Et depuis décembre 2014 il crée « UN CAFÉ & L'AUDITION » un tremplin humour à Toulouse...

Luc fonde l'équipe d'improvisation « **LES TIGRES DU BUNGALOW** » en décembre 2011. Luc a également mis en scène : le spectacle de chansons « SOYEZ MOUTONS, VOTEZ DOMI ! », et « MODÈLE DÉPOSÉ » de Benoît Poelevoorde avec Jérôme Vialleton...

Les créations 2015 : « **LA VIE RÊVÉE DE EUGÉNIE HUGO** », « **MONSIEUR** », « **LA LETTRE** » et « **JE NE COMPTE PAS LES ÉTOILES FILANTES** »...

Côté chanson :

Luc a participé aux 'RENCONTRES D'ASTAFFORT' en mars 2000 et septembre 2002. Il a collaboré à l'écriture de plus de **vingt CD** dont :

* "L'Épopée Rustre" de Guillaume Barraband et * "La verVe et la Joie" de Nicolas Bacchus en 2012 * "Crabouillage" et "Ratatouille" de Bruno Coupé (Universal Jeunesse), * "Je vous dis" ... et "A part ça tout va bien" de Aude Henneville en 2014...

En octobre 2004 est paru son recueil de texte de chansons et poèmes, « **Lever l'encre !** », illustré par **Léo de Faucher** et préfacé par **Francis Cabrel**.

De 2009 à 2012 a lieu le Festival chanson « **Les FOLLES SEMAINES** ». De nombreux artistes prestigieux ont ainsi été accueillis par l'association (*Francis Cabrel, Art Mengo, Olivia Ruiz, Amélie les crayons, Jamait, Kent, Thierry Romanens, Marie Cherrier, Nicolas Jules, Éric Toulis, Tom Poisson, Nicolas Peyrac, etc...*)

MONSIEUR AMÉLIE PRODUCTIONS (ex Machine à Pestacles)



Fondée le 11 mars 2005 « monsieur Amélie productions », est une association qui a pour but **d'aider à la création**, la promotion et la **diffusion** de spectacles, Jeunes public, Chanson, Théâtre, Humour.

Son président, Luc TALLIEU, est un auteur caméléon. Il écrit comme il respire, un peu partout, un peu sur tout, chanson, théâtre, sketch, courts-métrage, comédie musicale...

MONSIEUR AMÉLIE PRODUCTIONS (ex Machine à Pestacles)

N° SIRET : 483 677 944 00033 Code APE : 9001 Z (923A)

N° de Licences : 2-1025864 et 3-1025865

N° Asso Préfecture : W111003380

Catégorie Juridique : 9220 - Association déclarée

M. Luc TALLIEU

12 Bis Rue Sainte Hélène appart 2

31500 TOULOUSE

06 09 66 60 35

la.map@sfr.fr

www.luctallieu.com