

Luc TALLIEU (*Auteur / Metteur en Scène / Acteur*)

www.luctallieu-auteur.com

Photo : Charlice Photographie (Toulouse)



Luc est né en mars, 2 fois ! La première, la vraie, le 31 mars 1963 à Petit Quevilly (76). La deuxième en mars 2000, lorsqu'il participe aux Rencontres d'Astaffort. C'est le vrai grand départ artistique. Les projets dès lors s'enchaînent en chansons ; des collaborations débutent immédiatement sur un album, puis deux... Pour en citer quelques-uns :

* "L'Épopée Rustre" de Guillaume Barraband, * "La verVe et la Joie" de Nicolas Bacchus, * "Crabouillage" et "Ratatouille" de Bruno Coupé ('Universal Jeunesse'), * "Rencontre" et "Les pieds sur Terre" de Marcel Van Dam, * "Je vous dis" et "A part ça tout va bien" de Aude Henneville. Luc chante également ses créations dans le collectif Toulousain, **les Bijoutières**, et travaille le répertoire de **Marcel Capelle**.

De ses premiers textes (*chansons et poèmes*), Luc fait un recueil, en octobre 2004 : « **Lever l'encre!** », illustré par **Léo de Faucher** et préfacé par **Francis Cabrel**. En 2018, Luc écrit : « **London Requiem** » un roman policier et en 2020 : « **Sparus Aurata** », un roman fantastique qui s'inscrit dans la lignée des romans de métamorphose (« *Truisme* », « *Rhinocéros* » ...)

Luc, est **intervenant DRAC** en milieu scolaire, en tant qu'animateur d'ateliers d'écriture pendant 5 ans. Puis de 2012 à 2014, il est **formateur en communication Théâtre** à la CCI de l'Aude (*travail et placement de la voix, gestion des émotions par la maîtrise de la respiration diaphragmatique, diction, posture etc.*) Luc improvise et fonde plusieurs équipes « Les Tigres du Bungalow » de Carcassonne, « **Les Nougats Roses** » de Toulouse en 2015 et « **Les Cyranosaures** » en 2018 et les « **P'tits Rex** » l'année suivante.

Depuis 2018, Luc est **intervenant pour l'association « Les Amis du verbe » de Dick Annegarn**.

A ce jour, **Luc a écrit et mis en scène 20 spectacles** (*contes musicaux, pièces de théâtre, humour, chanson*) dont « Sans Anesthésie » (co-écrit avec Ludo Burgat), et « Al dente » (co-écrit avec Ornella Grasso), « **La vie rêvée d'Eugénie Hugo** » et « **Monsieur** », « Pourquoi tant de laine (*et si tu n'existais pas !*) » pour et avec Émilie Dejean, « **Vivero Libere** » pour Caroline Pastissier, Cie l'assoc'à la Ciboulette.

Quatre pièces sont encore sur les routes : « **Minus** » pour et avec **Marie Kieffer Cruz** (Cie Amapola), « **Le Chevalier d'Éon (l'animal amphibie)** » avec Jean-François Duval, d'après une idée de Yvon Victor, « **Hétérorisme** » pour et avec Stéphane Delage, « **La Lettre** » avec Sarah Lafarge et Marc Momy.

Les dernières créations : **Marcel, Benoît, Luc et les autres** », un spectacle de chansons comme au cinéma et en 2023 un drame humoriste et mystique verra le jour : « **Les larmes de Freyja** » avec Sarah Lafarge, Christelle Mestre et Stéphane Delage.

En parallèle de ses créations, Luc est programmateur pendant 10 ans au théâtre Na Loba à Pennautier (11). En 2009, il lance un Festival chanson « **Les FOLLES SEMAINES** » qui vivra 4 ans. De nombreux artistes prestigieux ont ainsi été accueillis par l'association (*Francis Cabrel, Art Mengo, Olivia Ruiz, Amélie les crayons, Jamait, Kent, Thierry Romanens, Marie Cherrier, Nicolas Jules, Éric Toulis, Tom Poisson, Nicolas Peyrac...*)